

uccellino



KATALOG 2025

CATALOG 2025

INHALT // CONTENT

- 4 TISCHDEKO / TABLE TOP**
- 32 HOME ACCESSORIES**
- 60 LOFT**
- 88 OUTDOOR**
- 100 LIMITED**
- 110 FARBKARTE / COLOR CARD**
- 111 IMPRESSUM / IMPRINT**



NATUR IST EDEL, MODERN UND STARK

Mit viel Liebe zum Detail entwirft und produziert uccellino seit 2004 ausgefallene Designmöbel, Hocker, Wohnaccessoires, Kissen, Vasen und vieles mehr rund um den gedeckten Tisch. Von Paris bis Tokyo sind wir auf internationalen Messen unterwegs und behalten dabei stets unsere Wurzeln im schönen Hamburg. Unsere Kollektion spiegelt durchgehend die Liebe zur Natur wieder in Kombination mit einer klaren Formensprache - die unverwechselbare Handschrift von uccellino. Dabei sind uns Nachhaltigkeit in der Produktion und Langlebigkeit der Produkte besonders wichtig.

NATURE IS PRECIOUS, MODERN AND STRONG

With loving attention to detail uccellino designs and produces exceptional design furnitures, stools, home accessoires, cushions, vases and much more since 2004. From paris to tokyo we exhibit at international fairs but are always enrooted in the beautiful city of hamburg. Our collection represents our deep love for nature in combination with a clear and timeless line - the very individual signature of uccellino. Sustainability and persistence of the products are very important to our company.



TISCHDEKO
TABLE TOP





SLAB

Plattteller / place plate

Eiche massiv, klassische Form, geräuchert geölt (91) oder Natur geölt (01)
solid oak, classical shape, smoked oiled (91) or natural oiled (01)

Ø 35 cm / h 2,5 cm **212.11.0(xx)**



SLAB VINTAGE

Plattteller / place plate

Eiche massiv, klassische Form, mehrfach mit weißem Öl behandelt
massive oak, classical shape, oiled with a white oil several times

Ø 35 cm / h 2,5 cm **212.11.005**





PAD RUSTIC

Platzteller / place plate

**Eiche massiv, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), innere Fläche
glatt geschliffen, Randoberfläche gebürstet**
solid oak, smoked oiled (91) or natural oiled (01), inner surface sanded
smoothly, surrounding edges brushed in a rustic way

eckig / square 35 x 35 cm / h 1 cm
rund / round Ø 35 cm / h 1 cm

227.11.0(xx)
230.11.0(xx)





PAD PUR

Plattteller / Kuchenplatte / Servierplatte
place plate / cake plate / platter

Eiche massiv, schlichte Form, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), Oberfläche glatt
solid oak, minimalistic shape, smoked oiled (91)
or natural oiled (01), surface smooth

eckig / square 35 x 35 cm / h 1 cm **226.11.0(xx)**
rund / round Ø 35 cm / h 1 cm **229.11.0(xx)**



PADY

Frühstücks- und Vesperbrett / for small snacks and breakfast

Eiche massiv, minimalistische Form, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), Oberfläche glatt geschliffen
solid oak, minimalistic shape, smoked oiled (91) or natural oiled (01), surface sanded smoothly

17 x 26 cm / h 1 cm

233.11.0(xx)





CARIFFLE

Trinkgläser / drinking glass

Trinkglas, geriffelt auf der Rückseite für einen festen Griff,
4 Farben, silber und kupfer in hochglänzend

tumbler, ruffled on the backside for a solid grip, 4 colors,
silver and copper in high gloss

silber/silver	h 26 cm / Ø 8 cm	268.22.071
weiß/white	h 26 cm / Ø 8 cm	268.22.004
kupfer/copper	h 26 cm / Ø 8 cm	268.22.031
schwarz matt/matt black	h 26 cm / Ø 8 cm	268.22.093

CARRIEE

Karaffe / carafe

Glaskaraffe, geriffelt auf der Rückseite für einen festen Griff, 4 Farben, silber und kupfer in hochglänzend
glass carafe, riffled on the backside for a solid grip, 4 colors, silver and copper in high gloss

silber/silver	h 26 cm / Ø 10 cm	267.22.071
weiß/white	h 26 cm / Ø 10 cm	267.22.004
kupfer/copper	h 26 cm / Ø 10 cm	267.22.031
schwarz matt/matt black	h 26 cm / Ø 10 cm	267.22.093



RIVA

Platzteller / Servierplatte / Teller
place plate / service plate / plate

steingrauer (95) und steinbeiger (17) Flussstein, Oberfläche glatt geschliffen, am Rand die natürliche Steinoberfläche
stone gray (95) and stone beige (17) riverstone, surface polished smoothly, edges show the natural surface of the stone

s	Ø 15 - 20 cm	256.63.0(xx)
m	Ø 20 - 25 cm	255.63.0(xx)
l	Ø 30 - 35 cm	250.63.0(xx)



RIVERSTONE

Geschirrspülmaschinengeeignet,
weitestgehend kratzfest, kälte- und
hitzebeständig von -20°C bis +200°C,
säurebeständiger als andere
Natursteine

Dishwasher suitable, quite scratch-
resistant, cold and heat resistant from
-20°C to +200°C, more acid-proof than
other natural stones





RIVER

Servierplatte / Teller / Käseplatte
 serving plate / dinner plate / cheese plate

steingrauer (95) und steinbeiger (17) Flusststein, Oberfläche glatt geschliffen, am Rand die natürliche Steinoberfläche

stone gray (95) and stone beige (17) riverstone, surface polished smoothly, edges show the natural surface of the stone

s	Ø 15 - 20 cm	251.63.0(xx)
m	Ø 20 - 25 cm	252.63.0(xx)
l	Ø 30 - 35 cm	253.63.0(xx)



RIVA DOME

Flusststein Platte mit Glasglocke/
 riverstone plate with glass bell jar

steingrauer (95) und steinbeiger (17) Flusststein mit Glasglocke Ø 17,5 cm, hält Lebensmittel lange frisch
 stone gray and stone beige riverstone with a glass dome Ø 17,5 cm, eye-catcher on every buffet and table

steinbeige / stone beige	254.63.017
steingrau / stone gray	254.63.095



RIVERSTONE

Die steingrauen oder steinbeigen Flusststeine offenbaren ihr Innenleben erst mit dem Schleifen und überraschen mit verborgenen Farben und Strukturen ...

riverstones are stone gray or stone beige and only with the polish, the inner structures and colours of the stone come to the surface ...



POOL

Schale / bowl

Von der Suppe bis zum Dessert: Schale aus steingrauem (95) oder steinbeigem (17) Flusststein, oben und innen glatt geschliffen, außen die naturbelassene Oberfläche des Natursteins

from soup to dessert: bowl from stone gray (95) or stone beige (17) riverstone, surface and inner part polished smoothly, outside shows the natural surface of the riverstone

h ca. 7 cm / Ø ca. 15 cm 257.63.0(xx)



ROCK

Eierbecher / egg holder

Flussstein mit der unbehandelten natürlichen Steinoberfläche, innen poliert, Farbvarianten steingrau (95) oder steinbeige (17)

riverstone with natural stone surface, polished inside, color variations stone gray (95) and stone beige (17)

h ca. 4 cm / Ø 8-9 cm 258.63.0(xx)



RIVIANA

Serviettenringe / napkin rings

Flussstein in steingrau oder steinbeige, Vor- und Rückseite glatt geschliffen, am Rand die naturbelassene Steinoberfläche, Set mit 4 Serviettenringen

riverstone with natural stone surface in stone gray and stone beige, back and front sides are polished smoothly, edges show the natural surface of the stone, packed in sets of 4 pieces

Set 4 steinbeige / stone beige Ø 6-8 cm 717.63.417

Set 4 steingrau / stone gray Ø 6-8 cm 717.63.495





PAD PUR MARMOR

Platzteller / Kuchenplatte / Servierplatte
place plate / cake plate / platter

Marmor, schlichte Form, in den
Steinvarianten nero marquina (93) und
carrara marmor (04), Oberfläche sehr
glatt geschliffen

marble, minimalistic shape, in the stone
variatoins nero marquina (93) and carrara
marble (04), surface polished smoothly

eckig / square

35 x 35 cm / h 1 cm 226.64.0(xx)

rund / round

Ø 35 cm / h 1 cm 229.64.0(xx)



PADY MARMOR

Frühstücks- und Vesperbrett / for small snacks and breakfast

Marmor, minimalistische Form, in den Steinvarianten nero marquina (93) und carrara marmor (04), Oberfläche sehr glatt geschliffen
marble, minimalistic shape, in the stone variations nero marquina (93) and carrara marble (04), surface polished smoothly

17 x 27 cm / h 1 cm

233.64.0(xx)





NOOK

Früstück- und Vesperbrett / for small snacks and breakfast

**Marmorteller mit asymmetrischer Vertiefung in den Steinvarianten
nero marquina (93) und carrara marmor (04)**

marble dish with asymmetrical deepening, available in the stone variations
nero marquina (93) and carrara marble (04)

Dessert	14 x 14 / h 1,2 cm	262.64.0(xx)
Sushi	17 x 27 / h 1,2 cm	263.64.0(xx)
Deco	27 x 27 / h 1,2 cm	264.64.0(xx)





BADI MARMOR

Butterdose / butter dish

Butterdose aus Marmor mit Deckel, in den Steinvarianten nero marquina (93) und carrara marmor (04), Oberfläche poliert
marble butter dish with lid, in the stone variations nero marquina (93) and carrara marble (04), surface polished

17,5 x 12,5 / h 5,2 cm

272.64.0(xx)



COLUMN 25 MARMOR

Tischvase / table vase

Marmor, in den Steinvarianten nero marquina (93) und carrara marmor (04), herausnehmbarer Glaseinsatz
marble, minimalistic shape, in the stone variations nero marquina (93) and carrara marble (04), removable glass insert

25 8 x 8 cm / h 25 cm

132.64.0(xx)





BATLER MARMOR

Teller oder Käseplatte / dinner plate or cheese plate

Marmorteller in den Steinvarianten nero marquina (93) und carrara marmor (04), Oberfläche poliert, Glasglocke Ø 17,5 cm
 plate from marble, in the stone variations nero marquina (93) and carrara marble (04), surface polished, glass dome Ø 17,5 cm

Batler marmor	Ø 25,5 / h 1,8 cm	273.64.0(xx)
Batler dome marmor	Ø 25,5 / h 18,5 cm	274.64.0(xx)



GOURMET

Teller / plate

Marmor, rund mit asymmetrischer Vertiefung in den Steinvarianten ebano (96) und weißer macarel (07), Innenfläche matt, Rand poliert
marble, round with asymmetrical deepening, available in the stone variations ebano (96) and white macarel (07), inner part honed, outside polished

s Ø 14 / h 1,2 cm
m Ø 22 / h 1,2 cm
l Ø 27 / h 1,2 cm

265.64.0(xx)
266.64.0(xx)
267.64.0(xx)

NOOK

Teller / plate

Marmor, eckig mit asymmetrischer Vertiefung in den Steinvarianten ebano (96) und weißer macarel (07), Innenfläche matt, Rand poliert

marble, square with asymmetrical deepening, available in the stone options ebano (96) and white macarel (07), inner part honed, outside polished

Dessert	14 x 14 / h 1,2 cm	262.64.0(xx)
Sushi	17 x 27 / h 1,2 cm	263.64.0(xx)
Deco	27 x 27 / h 1,2 cm	264.64.0(xx)





BADI WOOD

Butterdose / butter dish

Butterdose mit Deckel aus Esche, schwarz gebeizt (94) oder natur (08), hochwertiger wasserfester Lack - schützt auch gegen Fette und Flecken
butter dish made of ash with lid, stained black (94) or natural (08), protected through a high quality varnish - also protects against grease and stains

17,8 x 12,5 / h 5,2 cm 272.14.0(xx)





KAP

Becher / cup

Esche, schwarz gebeizt (94) oder natur (08), geschützt durch einen hochwertigen wasserfesten Lack - geeignet für alle Flüssigkeiten
 ash, stained black (94) or natural (08), protected through a high quality varnish - for all liquids

s Ø 6,9 cm / h 8,5 cm
 m Ø 7,4 cm / h 11 cm

270.14.0(xx)
271.14.0(xx)



BATLER WOOD

Teller / plate

Teller aus Esche, schwarz gebeizt (94) oder natur (08), hochwertiger wasserfester Lack - schützt auch gegen Fette und Flecken,

Glasglocke: Klarglas, Ø 17,5 cm

plate made of ash, stained black (94) or natural (08), protected through a high quality varnish - also protects against grease and stains,
 glass bell: clear glass, Ø 17,5 cm

Batler wood Ø 25,5 / h 1,8 cm
Batler dome wood Ø 25,5 / h 18,5 cm

273.14.0(xx)
274.14.0(xx)



BOLEC

rollende Kugelschale / rolling bowl

rollende Kugelschale aus Eiche, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), für 100g Salz oder Zucker, Fassungsvermögen des Löffels entspricht dem eines Teelöffels

rolling bowl made of oak, smoked oiled (91) or natural oiled (01), for 100g salt or sugar, capacity of the spoon is equal to a normal teaspoon

Ø 10 cm

für / for 100g

202.11.0(xx)



LOLEC

stehende Kugelschale / standing bowl

Kugelschale aus Eiche für Salz oder Zucker, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), unten abgeflacht für einen sicheren Stand, Fassungsvermögen des Löffels entspricht dem eines Teelöffels

bowl made of oak for salt or sugar, smoked oiled (91) or natural oiled (01), flatened at the bottom for a secure standing, capacity of the spoon is equal to a normal teaspoon

s	Ø 10 cm	für / for 100g	203.11.0(xx)
m	Ø 12,5 cm	für / for 200g	204.11.0(xx)
l	Ø 15,0 cm	für / for 300g	205.11.0(xx)





OUT OF

Eierbecher / egg holder

Eiche, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), leicht tailliert und exzentrisch gedreht
solid oak, smoked oiled (91) or natural oiled (01), slightly waisted and worked eccentrically

h 4,5 cm / Ø 6,2 cm **210.11.0(xx)**



OGG

Eierbecher / egg holder

Eiche, gerade Form, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01)
oak, straight shape, smoked oiled (91) or natural oiled (01)

h 6,5 cm / Ø 5,4 cm **201.11.0(xx)**





CUP

Eierbecher / egg holder

Eiche, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), hohe Form und leicht tailliert - kommt dem Morgenmuffel mit seiner Höhe sehr entgegen

oak, smoked oiled (91) or natural oiled (01), slightly waisted, makes the egg look like sitting on a little „throne“

h 10,8 cm / Ø 5,4 cm

209.11.0(xx)

WARM-UP'S

Eierwärmer / egg warmer

100% reine Merinowolle, mit angefilzter Kugel, waschbar bei 30°C Wolle, erhältlich in 18 Farben (siehe Farbkarte), einzeln verpackt in einer Box... nie wieder kalte Frühstückseier!

pure merino wool, washable with 30°C wool, available in 18 different colours (see wool colour card), single packed in a box... never again cold eggs for breakfast!

Box 1 Stk / pcs 704.51.(xxx)

WOLLFARBEN / WOOL COLOURS

für alle Produkte aus Merinowolle (Farbkarte auch Seite 110)
for all styles made of merino wool (color card also page 110)





SLIM INDIGO

Serviettenringe / napkin rings

100% ökologische Baumwolle, ungewaschen, mit Ösen, Schnallen und Schlaufen versehen, verpackt in einer Geschenkbox mit 4 Stück
100% cotton, unwashed, with eyelets, buckles and loops, packed in a gift box of 4 pieces

Set 4

716.41.469



GRID

Serviettenringe / napkin rings

Serviettenringe aus gewickeltem Stahldraht galvanisiert, in vermessingt antikisiert (15) und silber antikisiert (16), verpackt in einer Geschenkbox mit 4 Stück
napkin rings of steel wire wound and galvanized, in antique brass finish (15) and silver brass finish (16), packed in a gift box of 4 pieces



Set 4

713.30.4(xx)



HOME ACCESSOIRES



„Yakisugi“ oder auch „shou sugi ban“ ist eine alte traditionelle japanische Technik der Holzveredelung, wo durch kontrolliertes Einbrennen einzigartige Holzoberflächen geschaffen werden. Dabei wird nur die oberste Holzschicht vorsichtig verbrannt.

„Yaki“ bedeutet verbrennen, „Sugi“ ist der japanische Name für Sichelanne. Jede Stufe von shou sugi ban verlangt Aufmerksamkeit, Erfahrung und Fingerspitzengefühl - und belohnt mit beeindruckenden Oberflächen und Details.

Ursprünglich flammte man in Japan Holzpaneele, um wetterbeständigere Hausverkleidungen zu erhalten.

uccellino verbindet die Schönheit dieser schwarz eingebrannten Holzoptik mit dem minimalistischen puren Design.

Alle unsere Modelle werden Stück für Stück in unserer Werkstatt verkohlt und in reiner Handarbeit zu einzigartigen blackwood styles veredelt, jedes mit einzigartiger Struktur, jedes ein Unikat ...

„Yakisugi“ or „shou sugi ban“ is an old traditional japanese technique of wood finishing where unique wood surfaces are created by controlled burning in. Only the uppermost layer of wood is carefully burnt.

„Yaki“ means burn, „Sugi“ is the japanese name for sickle fir. Every step of shou sugi ban requires attention, experience and tact - and rewards with impressive surfaces and details. Originally, people in japan were flaming the wood to obtain more weather-resistant house panelling.

uccellino combines the beauty of this black-edged wood look with minimalist pure design.

All of our models are charred piece by piece in our workshop and refined by hand into unique blackwood styles, each with its own unique structure, each one unique ...

COLUMN 55/70 YAKISUGI

Bodenvase / floor vase

Eiche massiv, Yakisugi, herausnehmbarer Glaseinsatz
solid oak, yakisugi, removable glass insert

55	15 x 15 / h 55 cm	116.11.099
70	17 x 17 / h 70 cm	117.11.099





COLUMN 25 YAKISUGI

Tischvase / table vase

**Eiche massiv, Yakisugi,
herausnehmbarer Glaseinsatz**
solid oak, yakisugi,
removable glass insert

25 8 x 8 / h 25 cm 132.11.099



COLUMN 25

Tischvase / table vase

Eiche massiv, geräuchert geölt (91)
oder natur geölt (01),
herausnehmbarer Glaseinsatz
solid oak, smoked oiled (91) or natural
oiled (01), removable glass insert

25 8 x 8 / h 25 cm 132.11.0(xx)

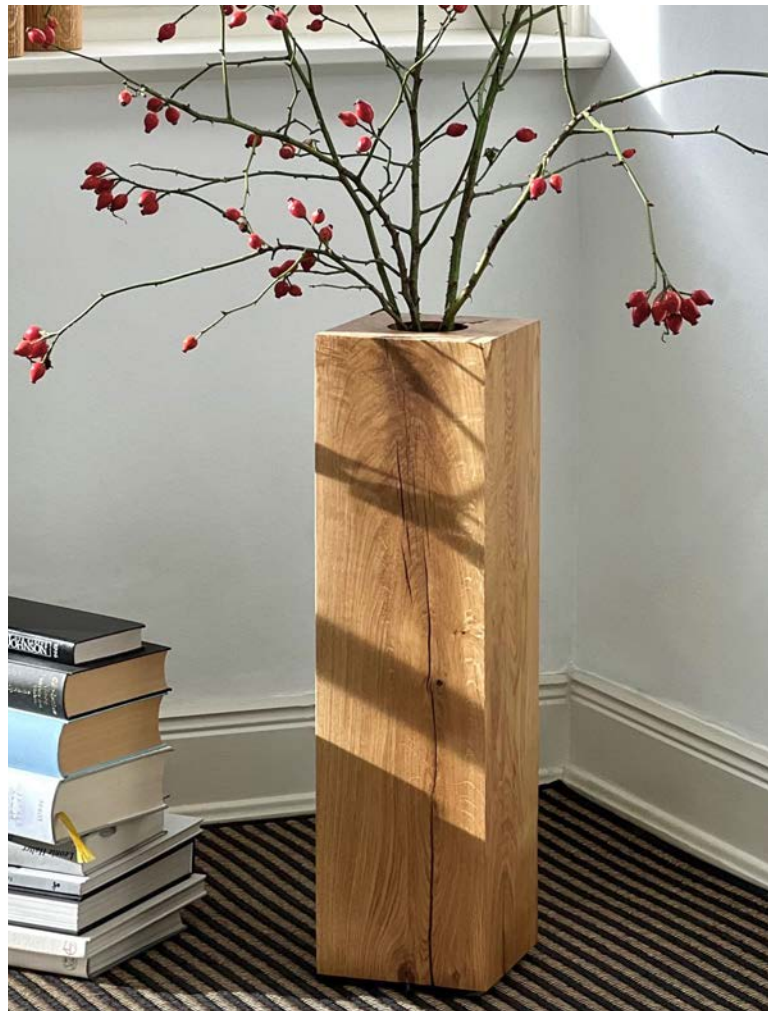


COLUMN 55/70

Bodenvase / floor vase

Eiche massiv, geräuchert geölt (91)
oder natur geölt (01),
herausnehmbarer Glaseinsatz
solid oak, smoked oiled (91) or natural
oiled (01), removable glass insert

55 15 x 15 / h 55 cm 116.11.0(xx)
70 17 x 17 / h 70 cm 117.11.0(xx)



PLANTOON

Pflanzkästen / planter

Zur Bepflanzung mit einem handelsüblichen Pflanzeinsatz für Blumen aller Art. Metallgestänge aus drei Teilen verschraubt, ohne Ablagebrett geeignet für Verwendung im Außenbereich. Ablagebrett aus Eichenholz erhältlich in den folgenden Varianten: geräuchert (91), natur geölt (01), raw (06) oder yakisugi (99)

Suitable for planting all types of flowers with a standard plant insert. The metal frame is assembled from three parts and can be ordered with or without a shelf attachment. Without the shelf, the planter is also suitable for outdoor use. Oak shelf attachment available in the following options: smoked (91), natural oiled (01), raw (06) or yakisugi (99)

schwarz matt / matt black b 62 cm x t 18 cm / h 70 cm

ohne Ablagebrett / without oak shelf

919.31.097

mit Ablagebrett / with oak shelf

919.31.0(xx)



NEW



PILLUM

Pflanzsäulen / planter column

Pflanzsäulen aus massiver Eiche mit Pflanztopf aus pulverbeschichtetem Metall, kann ohne Holzsäule im Outdoor Bereich eingesetzt werden.

Erhältlich in 5 unterschiedlichen Höhen und den 4 Holzvarianten yakisugi (99), natur geölt (01), raw (06) und geräuchert (91)

plant column made of solid oak wood with a plant pot made of powder-coated metal. Plant pot without wooden column can be used solo in outdoor areas. Available in 5 different heights and the 4 wood variations yakisugi (99), nature oiled (01), raw (06) and smoked (91)

Pflanztopf / plant pot 18 x 18 cm / h 18 cm 920.31.097

Pflanztopf mit Säule / plant pot with column

Pillum 37	h 37 cm	914.11.0(xx)
Pillum 46	h 46 cm	915.11.0(xx)
Pillum 55	h 55 cm	916.11.0(xx)
Pillum 64	h 64 cm	917.11.0(xx)
Pillum 73	h 73 cm	918.11.0(xx)





TINDAYA KRANZ

Bodenvase mit verholztem Blätterkranz /
floor vase with lignified leaves

**verholzte Agave, brüniertes Metallfuß,
Unterseite mit Filz, herausnehmbarer
Glaseinsatz**

lignified agave, steel base with brass finish,
felt underneath, removable glass insert

Tindaya Kranz	h 60- 80 cm	121.19.102
Tindaya Kranz	h 80-110 cm	121.19.202

AGAVEN...

... jede für sich ist eine SKULPTUR - einzigartig in Farbe, Größe und Form. Agaven wachsen circa 30 Jahre und sterben nach der ersten Blüte ab. Die Sisalagave ist eine von 600 verschiedenen Arten, sie wurde vor allem um 1900 speziell für die Herstellung von Schiffstauen kultiviert und geriet mit der Entdeckung einer chemischen Herstellung schnell in Vergessenheit. Durch extreme Sonneneinstrahlung und salzhaltige Luft konnten sich diese Agaven über einige Jahrzehnte erhalten, sind ausgetrocknet und verholzt. Unser Dank geht zurück an die Natur, die uns so einzigartige Formen schenkt ...

AGAVES...

... each one is like a sculpture - unique in colour, size and shape. Agaves grow over 30 years and die off after the first blossom. The sisal agave is one of approximately 600 types which has been cultivated in the early 1900's especially for rope production. Shortly after the discovery of a chemical way to produce them, the agaves fell into oblivion. By extreme solar irradiation and salty air these agaves have been well conserved through decades; now parched and lignified.



TINDAYA METALL

Bodenvase mit Metallfuß /
floor vase with metal base

**verholzte Agave, brüniertes Metallfuß,
Unterseite mit Filz, herausnehmbarer
Glaseinsatz**

lignified agave, steel base with brass finish,
felt underneath, removable glass insert

Tindaya	h 60- 80 cm	110.19.102
Tindaya	h 80-110 cm	110.19.202



**EVERY PIECE HAS ITS OWN STORY TO TELL.
WE HAVE TO THANK NATURE FOR THESE FANTASTIC
AND UNIQUE FORMS...**



TINDAYA PUR

Bodenvase mit Metallfuß / floor vase with metal base

verholzte Agave, integrierter Metallkern, Unterseite mit Filz, herausnehmbarer Glaseinsatz

lignified agave, assembled metal core, felt on the bottom part, removable glass insert

Tindaya pur

h 60 - 80 cm

122.19.102

Tindaya pur

h 80 - 110 cm

122.19.202



DAYA

Objektkerze / object candle

verholzte Agavenstämme gefüllt mit hochwertigem Paraffin, mit Antiflamm behandelt, Unterseite mit nichtbrennbarem Filz, leere Hüllen können wiederbefüllt werden, für Indoor

lignified agave trunks filled with high-quality paraffin, treated with anti-flaming, underside with non-ignitable felt pad, empty candles can be refilled, for indoor

xs	1,5-2,0 kg	250 Std/hrs	15-22 cm / 15-17 Ø	805.19.002
s	2,0-2,5 kg	320 Std/hrs	16-24 cm / 16-18 Ø	804.19.002
m	2,5-3,0 kg	390 Std/hrs	18-26 cm / 17-20 Ø	803.19.002
l	3,0-3,5 kg	470 Std/hrs	20-29 cm / 18-22 Ø	802.19.002

Leere Hüllen können eine gute Weiterverwendung als Blumentopf finden oder ganz einfach mit unserem Wachsgranulat selbst wieder aufgefüllt werden.

Empty candle covers can be used as a flowerpot or easily be refilled by yourself with our wax powder and wicks.





POT

Übertopf / flowerpot

Flussteste in den Steinvarianten steingbeige (17) oder steingrau (95), Pflanze kann direkt in den Topf eingesetzt werden, jeder einzelne Stein ein Unikat in Form und Farbe
riverstone in the stone variations stone beige (17) or stone gray (95), plants can be planted directly into the flowerpot, each stone is unique in shape and colour

s	Ø 15-20 cm	910.63.0(xx)
m	Ø 20-25 cm	911.63.0(xx)
l	Ø 25-30 cm	912.63.0(xx)



LUMO

Objektkerze /object candle

Flussstein in den Steinvarianten steine beige (17) oder stein grau (95), 100 % reines Paraffin

riverstone in the stone variations stone beige (17) or stone gray (95), 100 % pure paraffin

s	Ø 15-20 cm	829.63.0(xx)
m	Ø 20-25 cm	830.63.0(xx)
l	Ø 25-30 cm	831.63.0(xx)

Leere Steine können eine gute Weiterverwendung als Blumentopf finden, oder ganz einfach mit unserem Wachsgranulat selbst wieder aufgefüllt werden.

Empty stone covers can be used as a flowerpot or easily be refilled by yourself with our wax powder and wicks.



Das Wachs in Ihrer Stein- oder Agavenkerze neigt sich dem Ende zu und Sie möchten sie weiter benutzen?

Kein Problem, durch unser Paraffingranulat können Sie ohne Schwierigkeiten und mit wenigen Handgriffen die leere Hülle wieder befüllen. Einfach vorher von altem Wachs befreien und säubern, den neuen Kerzendocht in der Mitte platzieren und mit dem Granulat befüllen. Etwas festdrücken und fertig!
Auf viele weitere gemütliche Abende..

The wax in your stone or agave candle is coming to an end and you want to continue using it? No problem, with our paraffin granules you can easily refill the empty cover in a few simple steps. Start by freeing and cleaning the candle from the old wax, place the new candle wick in the middle and fill with the granules. Press it down gently and you're done! On to many more comfortable evenings..

WAX

weißes Paraffingranulat zum Nachfüllen von Kerzen
white paraffin granules for refilling candles

1 kg 833.99.002



WICK-IN

vorgewachste Kerzendochte für den Innenbereich
pre-waxed wicks for indoor use

s 834.99.00s
m 834.99.00m
l 834.99.00l





WIRE

Vase / vase

gewickelter Stahldraht, vermessingt (15) oder silbern (16) antikiert, herausnehmbarer mundgeblasener Glaseinsatz

steel wire wound galvanized, antique brass finish (15) or silver brass finish (16), removable glass insert

s h 22,5 cm / Ø ca. 5,5 cm

128.30.0(xx)

m h 28,5 cm / Ø ca. 6,5 cm

129.30.0(xx)

BOYFRIEND

Jeansvase / jeans vase

100 % ökologische Baumwolle, mit Glaseinsatz, drei Variationen
100 % ecological cotton, with glass insert, three variations

stone washed used look

gewaschen mit echtem Ledergürtel / washed with real leather belt
indigo ungewaschen / indigo unwashed

used look	h 35 cm / Ø 6,8 cm	130.41.068
washed, leather belt	h 35 cm / Ø 6,8 cm	130.41.868
indigo unwashed	h 35 cm / Ø 6,8 cm	130.41.069





PIPE

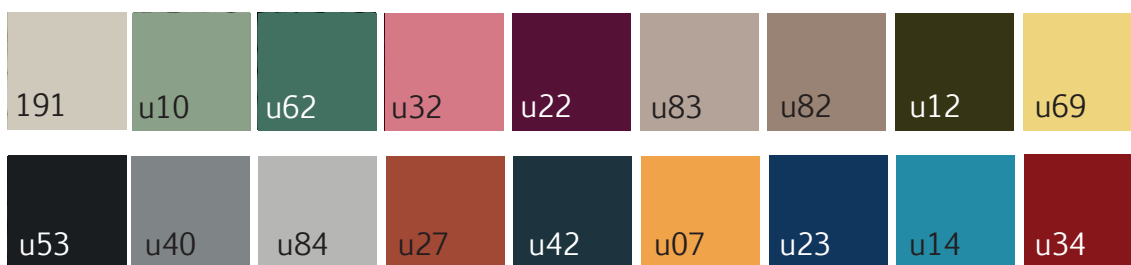
handgestrickte Vase / hand-knitted vase

100 % reine Merinowolle, handgestrickt, vorgewaschen und leicht angefilzt, in 18 Farben erhältlich, mit Glaseinsatz
 pure merino wool, hand-knitted, prewashed and slightly felted, available in 18 colours, with glass insert

s	h 22 cm / Ø 4,8 cm	118.51.(xxx)
m	h 28 cm / Ø 5,8 cm	119.51.(xxx)
l	h 35 cm / Ø 6,8 cm	120.51.(xxx)

WOLLFARBEN / WOOL COLOURS

für alle Produkte aus Merinowolle (Farbkarte auch Seite 110)
 for all styles made of merino wool (color card also page 110)



MESH ZOPF

Kissen mit Zopfmuster / cushion with cable knit

handgestrickte Kissen aus 100% Merinowolle, vorgewaschen und leicht angefilzt, Lieferung mit Inlet (Gänsefedern)

hand-knitted cushions from pure merino wool, prewashed and slightly felted, delivery with inlet (goose quill)

40	40 x 40 cm	400g Füllung / filling	701.51.z(xx)
50	50 x 50 cm	800g Füllung / filling	702.51.z(xx)
60	60 x 60 cm	1200g Füllung / filling	703.51.z(xx)



MESH

Kissen / cushion

handgestrickte Kissen aus 100% Merinowolle, vorgewaschen und leicht angefilzt, Lieferung mit Inlet (aus Gänsefedern)

hand-knitted cushions from 100% merino wool, prewashed and slightly felted, delivery with inlet (goose quill)

40	40 x 40 cm	400g Füllung / filling	701.51.(xxx)
50	50 x 50 cm	800g Füllung / filling	702.51.(xxx)
60	60 x 60 cm	1200g Füllung / filling	703.51.(xxx)

FLUF ZOPF

Strickdecke mit Zopfmuster / blanket with cable knit

handgestrickte Decke aus 100%
Merinowolle, einseitiges Zopfmuster,
eine Masche ca. 3-4 cm

hand-knitted blanket from pure
merino wool, one sided cable knit
pattern, one mesh aprox. 3-4 cm

ca. 110 x 170 cm 705.51.z(xx)



CHUNKY KNIT



FLUF PUR

Strickdecke / blanket

handgestrickte Decke aus 100% Merinowolle,
glatt getrickt, eine Masche ca. 3-4 cm
hand-knitted blankets from pure merino wool, no pattern,
one mesh approx. 3-4 cm

ca. 110 x 170 cm 705.51.(xxx)



ARTIKEL JEWEILS IN ALLEN 18 WOLFFARBEN ERHÄLTlich
ARTICLES AVAILABLE IN ALL 18 WOOL COLOURS



LUNA

Kerzenleuchter / candle holder

Eiche massiv, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01),
Edelstahleinsatz für Kerzen mit Ø 10 cm

solid oak, smoked oiled (91) or natural oiled (01), stainless steel
insert for candles with Ø 10 cm

s 15 x 15 / h 15 cm
m 15 x 15 / h 20 cm
l 15 x 15 / h 25 cm

806.11.0(xx)
807.11.0(xx)
808.11.0(xx)





LUNA 55/70

Bodenleuchter / floor candle holder

Eiche massiv, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01),
Edelstahleinsatz für Kerzen mit Ø 10 cm

solid oak, smoked oiled (91) or natural oiled (01), stainless steel insert
for candles with Ø 10 cm

55 15 x 15 / h 55 cm

818.11.0(xx)

70 15 x 15 / h 70 cm

819.11.0(xx)



LUNA YAKISUGI

Kerzenleuchter / candle holder

Eiche massiv, Edelstahleinsatz für Kerzen mit Ø 10 cm, Yakisugi
solid oak, stainless steel insert for candles with Ø 10 cm, yakisugi

s	15 x 15 / h 15 cm	806.11.099
m	15 x 15 / h 20 cm	807.11.099
l	15 x 15 / h 25 cm	808.11.099



LUNA 55/70 YAKISUGI

Bodenleuchter / floor candle holder

Eiche massiv, Edelstahleinsatz für Kerzen mit Ø 10 cm, Yakisugi
solid oak, stainless steel insert for candles with Ø 10 cm, yakisugi

55	15 x 15 / h 55 cm	818.11.099
70	17 x 17 / h 70 cm	819.11.099

PALE 60/80/100

Bodenleuchter / floor candle holder

Eiche massiv, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), Edelstahlinsert für Kerzen, Fuß aus massivem Edelstahl

solid oak, smoked oiled (91) or natural oiled (01), stainless steel insert for candles, base made of massive stainless steel

60	h 60 cm	814.11.0(xx)
80	h 80 cm	815.11.0(xx)
100	h 100 cm	816.11.0(xx)



STUV 8/12/16/20

Kerzenleuchter für Teelichter / candle holder for tea lights

Eiche massiv mit gebürsteter Oberfläche,

Farbvariationen: geräuchert geölt (91), natur geölt (01) und vintage (05)

solid oak with brushed surface, colour variations: smoked oiled (91), natural oiled (01) and vintage (05)

8	h 8 cm / Ø 7 cm	820.11.0(xx)
12	h 12 cm / Ø 7 cm	821.11.0(xx)
16	h 16 cm / Ø 7 cm	822.11.0(xx)
20	h 20 cm / Ø 7 cm	823.11.0(xx)





VIEW 15/20/25

Bilderrahmen / picture frame

Wechselrahmen aus massivem Eichenholz, Echtglas, 4 Farbvarianten, Bilder können schnell und einfach ausgewechselt werden

clip-on picture frame made of massive oak, real glass, four colour variations, pictures can be exchanged easily

geräuchert geölt / smoked (91)

natur geölt / natural oiled (01)

vintage (05)

raw (06)

15	Ø 15 cm	907.11.0(xx)
20	Ø 20 cm	908.11.0(xx)
25	Ø 25 cm	909.11.0(xx)



DUO

Bilderrahmen / picture frame

doppelseitiger Bilderrahmen aus massivem Eichenholz, Echtglas, Rahmentteile werden durch starke Magnete gehalten
two-sided picture frame made of massive oak, real glass,
the frame parts are being held together by strong magnets

geräuchert geölt / smoked (91)	10 Ø / 2,5 cm	905.11.091
natur geölt / natural oiled (01)	10 Ø / 2,5 cm	905.11.001
vintage (05)	10 Ø / 2,5 cm	905.11.005
raw (06)	10 Ø / 2,5 cm	905.11.006





LOFT





KLOTZKI 20/30

Hocker oder Beistelltisch /
stool or side table

massive Eiche konisch geschnitten,
geräuchert geölt (91) oder
natur geölt (01)

solid oak, conical cut, smoked oiled
(91) or natural oiled (01)

20	20 x 20 / h 26 cm	301.11.0(xx)
30	30 x 30 / h 36 cm	302.11.0(xx)



KLOTZKI 20/30 YAKISUGI

Hocker oder Beistelltisch /
stool or side table

massive Eiche konisch geschnitten,
Yakisugi

solid oak, conical cut, yakisugi

20	20 x 20 / h 26 cm	301.11.099
30	30 x 30 / h 36 cm	302.11.099





QUADRO 24/30

Hocker oder Beistelltisch / stool or side table

massive Eiche gerade geschnitten, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01)
solid oak, straight cut, smoked oiled (91) or natural oiled (01)

24	24 x 24 / h 31 cm	313.11.0(xx)
30	30 x 30 / h 36 cm	314.11.0(xx)

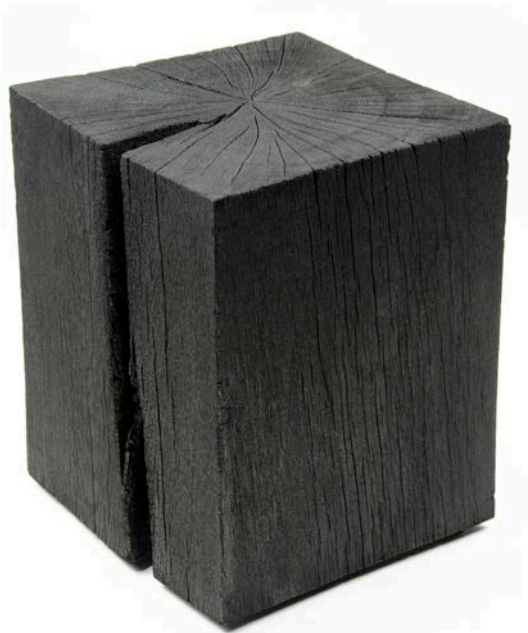


QUADRO 24/30 YAKISUGI

Hocker oder Beistelltisch / stool or side table

Eiche massiv, gerade geschnitten, Yakisugi
solid oak, straight cut, yakisugi

24	24 x 24 / h 31 cm	313.11.099
30	30 x 30 / h 36 cm	314.11.099





Das grosse Buch des Modellierens und Bauen
Haupt
DER ALTEN KULTUR

WAIST 46

Sitzhocker / seat stool

Eiche massiv, rund und leicht tailliert, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01)
solid oak, round and slightly waisted, smoked oiled (91) or natural oiled (01)

46 h 46 cm / Ø 35 cm 308.11.0(xx)



WAIST 70

Tisch / table

Eiche massiv, rund und leicht tailliert, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01)
solid oak, round and slightly waisted, smoked oiled (91) or natural oiled (01)

70 h 72 cm / Ø 35 cm

309.11.0(xx)



WAIST 70++

Tisch / table

**Eiche massiv, geräuchert geölt, Glasplatte
bronze transparent in 10 mm Stärke**
solid oak, smoked oiled, glass top bronze
transparent from 10 mm thickness

h 74 cm / Ø 55 cm

310.11.591

h 74 cm / Ø 75 cm

310.11.791

h 74 cm / Ø 90 cm

310.11.991





WAIST 46 GEFLAMMT

Sitzhocker / seat stool

Douglasie geflammt, gebürstet und geölt
douglas wood fire burned, polished and oiled

46 h 46 cm / Ø 35 cm 308.16.003

WAIST 70/70++ GEFLAMMT

Tisch / table

Douglasie geflammt, gebürstet und geölt, kombinierbar mit Glasplatte von 10 mm Stärke mit Ø 55-100 cm, Farbe der Glasplatte ist transparent rauchschwarz

douglas wood fire burned, polished and oiled, can be combined with glass top 10 mm thickness, available with Ø 55-100 cm, colour of glass top transparent smoky black

70 h 72 cm / Ø 35 cm 309.16.003

70 ++ h 74 cm / Ø 35 cm 310.16.003

WAIST 46/70 YAKISUGI

Tisch / table

Douglasie, Yakisugi

douglas wood, yakisugi

46 h 46 cm / Ø 35 cm 308.16.099

70 h 72 cm / Ø 35 cm 309.16.099





TABOLA 40/45

Beistelltisch / side table

massive Eiche, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01)

solid oak, smoked oiled (91) or natural oiled (01)

40	Ø 40 cm	311.11.0(xx)
45	Ø 45 cm	312.11.0(xx)



TABOLA 40/45 GEFLAMMT

Beistelltisch / side table

Douglasie geflammt, gebürstet und geölt
douglas wood fire burned, polished and oiled

40	Ø 40 cm	311.16.003
45	Ø 45 cm	312.16.003



TABOLA 40/45 YAKISUGI

Beistelltisch / side table

Douglasie, Yakisugi
douglas wood, yakisugi

40	Ø 40 cm	311.16.099
45	Ø 45 cm	312.16.099





HOLZ IST EIN LEBENDIGES MATERIAL ...

und so wie der Mensch ist es über viele Jahre gewachsen, hat seine Geschichte - und atmet! Für unsere Vollholzprodukte benötigen wir Baumstämme mit gut 150 bis 300 jährigem Wachstum, die vor der Verarbeitung mehrere Jahre abgelagert sind. In diesen Dimensionen kann Holz nicht ohne Rissbildung getrocknet werden. Die Oberflächen sind mehrfach mit hochwertigem Öl behandelt. Der samtige Schimmer setzt einen bewussten Gegenpol zu dem naturpuren Charakter. Durch die Räucherung erhält das Holz eine natürlich dunkle Verfärbung, die alterungs- und weitestgehend lichtstabil ist, und jedes Teil zum Unikat macht.

WOOD IS A LIVING MATERIAL ...

just like a human it's been growing over many years, has its history - and breathes! For our solid wood we need trunks with 150 up to 300 years growth, that have been dried over several years by air. In these dimensions the wood can not be dried without building cracks. The surfaces have been treated with high quality oil. The soft shimmer of the polish is a conscious contrast to the natural and pure character. Through the smoking the wood receives a dark discolouration which makes it resistant to aging and colour-fast to a large extent and makes each item unique.



TAREGG

Beistelltisch / side table

**Eiche natur geölt (01) oder
geräuchert (91), vier Haarnadel
Tischbeine, pulverbeschichtet
in schwarz matt**

oak natural oiled (01) or smoked
oiled (91), four powder-coated hair
pin legs in matt black

40 x 40 / h 44 cm **315.11.0(xx)**



DIGG

Beistelltisch / side table

Eiche massiv, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), Stahlbeine pulverbeschichtet in schwarz matt
solid oak smoked oiled (91) or natural oiled (01), powder-coated steel feet in matt black

Ø 45 cm / h 50 cm

318.11.0(xx)



TAROND

Beistelltisch / side table

Eiche geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), Stahlbeine pulverbeschichtet in schwarz matt
oak smoked oiled (91) or natural oiled (01), powder-coated steel feet in matt black

Ø 45 cm / h 46,5 cm **316.11.0(xx)**

PACCO

Beistelltisch / side table

**Betonplatte mit Unterbau aus
pulverbeschichtetem Stahl**
concrete slab with powder-coated
steel base

Ø 45 cm / h 50 cm **321.71.057**



NE



TIKKO

Bistrotisch / bistro table

Betonsockel mit Edelstahlplatte eloxiert
concrete base with anodized stainless steel
plate

Ø 40 cm / h 60 cm

325.37.018 gold
325.37.071 silber / silver
325.37.090 schwarz / black

EW



SKINI

Dreibein Beistelltisch / tripod side table

schwarze Tischplatte aus Eschenholz auf drei filigranen Stahlbeinen
black ash wood tabletop on three delicate steel legs

Ø 45 cm / h 50 cm

320.14.090

MACC

Hocker / stool
Beistelltisch / side table

Flachstahlbeine pulverbeschichtet mit massiver Marmorplatte, Kanten seitlich von Hand behauen

Powder-coated steel legs with solid marble top, edges hewn by hand on the sides

36 x 36 cm / h 46 cm

326.64.093



NEW

MIIKO

Beistelltisch rund / round side table

**massive Marmorplatte, seitlich von Hand behauen,
mit pulverbeschichtetem Stahlfuss**

Solid marble top, hand-carved on the sides,
with powder-coated steel base

Ø 55 cm / h 45 cm

327.64.093



W



SCALA

Egal für welchen Einsatzbereich, das Regalsystem SCALA passt sich jeder Aufgabe an.

Bücher und Weinflaschen in einem Regal?

Kein Problem! Sie können die Einsätze individuell nach Bedarf zusammenstellen und aus 8 Einlege-Variationen, 4 Farben und 6 Regallängen auswählen. Der Kreativität sind Dank unzähliger Kombinationsmöglichkeiten keine Grenzen gesetzt.

So wird jedes Regal garantiert einzigartig und kann individuell auf alle Bedürfnisse, Budgets und Räumlichkeiten abgestimmt werden.

No matter for which application, the shelf system SCALA adapts to any task. Books and wine bottles in one shelf?

No problem! You can combine the racks individually according to your needs and choose from 8 inlay variants, 4 colors and 6 shelf lengths. There are no limits to your creativity thanks to countless possible combinations.

Thus, each shelf is guaranteed to be unique and can be individually tailored to all needs, budgets and spaces.

Start to mix and match now!



geräuchert (91)
smoked (91)



natur geölt (01)
nature oiled (01)



vintage (05)



raw (06)

SCALA 15



SCALA 10



SCALA 5



SCALA 2

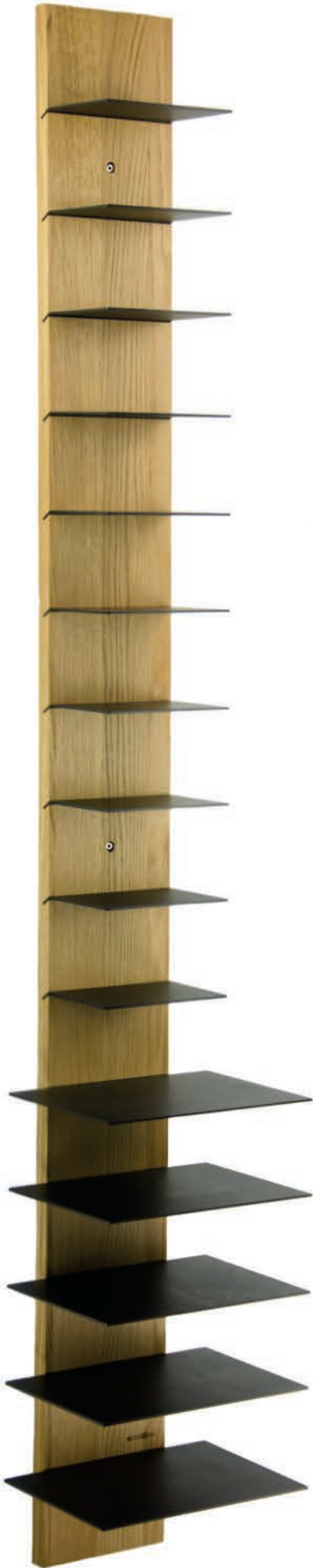


SCALA 1



SCALA QUER





SCALA 5/10/15

Buchregal mit Metalleinlegeböden / book shelf with metal racks

Rückwand aus Eiche, erhältlich in vier Farbvarianten mit Einlegeböden aus Stahl, schwarz matt pulverbeschichtet

back made of oak, available in four colour variations with metal racks made of steel, matt black powder-coated

geräuchert geölt / smoked oiled (91)

natur geölt / nature oiled (01)

vintage (05)

raw (06)

scala 5	5 Einleger klein / 5 small racks l 66,5 x b 17 / t 15,2 cm	410.11.0(xx)
scala 10	10 Einleger klein / 10 small racks l 124 x b 17 / t 15,2 cm	409.11.0(xx)
scala 15	10 Einleger klein + 5 große 10 small racks + 5 big racks l 180,5 x b 28 / t 23,5 cm	411.11.0(xx)

Durch umgekehrtes Einsetzen der Einlegeböden lassen sich die Regale in einen Zeitschriften- und Zeitungshalter verwandeln.

Through inserting the racks reversely the bookshelf turns into a holder for newspapers and magazines.



SCALA VINO 5/10/15

Weinregal mit Metalleinlegeböden /
wine shelf with metal racks

Rückwand aus Eichenholz, erhältlich in 4 Farbvarianten
für Wein- und Champagnerflaschen

back made of oak wood, available in 4 colour variations
for wine and champagne bottles

geräuchert geölt / smoked oiled (91)

natur geölt / nature oiled (01)

vintage (05)

raw (06)

5 für 5 Flaschen / for 5 bottles
l 66,5 x b 26 x t 11,5 cm

410.11.v(xx)

10 für 10 Flaschen / for 10 bottles
l 124 x b 26 x t 11,5 cm

409.11.v(xx)

15 für 15 Flaschen / for 15 bottles
l 180,5 x b 26 x t 11,5 cm

411.11.v(xx)







SCALA 10 / CD

Wandregal mit U-Profil Einleger /
wall shlef with u-profile racks

Rückwand aus Eichenholz,
erhältlich in vier Farbvarianten
back made of oak wood,
available in four colour variations

geräuchert geölt / smoked oiled (91)
natur geölt / nature oiled (01)
vintage (05)
raw (6)

scala 1/CD 427.11.0(xx)

1 Einleger CD / 1 rack CD
l 18,8 x b 42 / t 17,5 cm

scala 10/CD 428.11.0(xx)

5 Einleger CD / 5 racks CD
l 124 x b 42 / t 17,5 cm

SCALA 2

Wandregal mit 2 Einlegern / wall shelf with 2 racks

Rückwand aus massivem Eichenholz, erhältlich in 4 Farbvarianten für zwei Einleger ihrer Wahl
back made of solid oak, available in 4 colour variations for two racks of your choice

geräuchert geölt / smoked oiled (91)
natur geölt / nature oiled (01)
vintage (05)
raw (06)

l 28,1 x b 17 / t 17,5 cm 435.11.0(xx)



SCALA QUER / HOOK

Wandleiste mit Haken und Ablage /
wall rail with hooks and tray

Regalleiste mit 5 Haken und einer Ablage, Rückwand aus massivem Eichenholz, erhältlich in vier Farben
wall rail with 5 hooks and tray, back made of solid oak wood, available in four colour variations

geräuchert geölt / smoked oiled (91)
natur geölt / nature oiled (01)
vintage (05)
raw (06)

h 11 x b 60 / t 15,2 cm 429.11.0(xx)





SCALA 15 / OFFICE

Rückwand aus Eichenholz, erhältlich in 4 Farbvarianten
mit 5 Einlegern Office

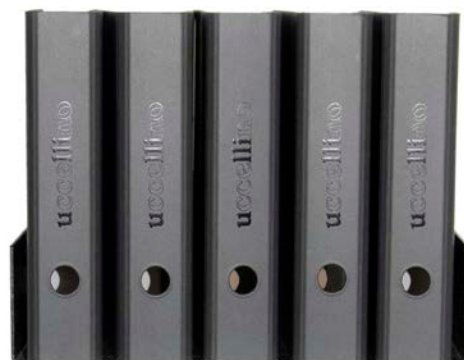
back made of oak wood, available in 4 colour variations
with 5 inlays of office

l 180,5 x b 42 / t 30,5 cm 425.11.0(xx)

SCALA 1 / OFFICE

Einleger für 5 Ordner oder zwei paar Schuhe
inlay for 5 binders or two pairs of shoes

b 42 x t 29,8 / h 11 cm 424.11.0(xx)



SCALA 1 / FLOWER

Wandregal mit Metalleinleger für Blumenkasten /
wall shelf with flower box

Rückwand aus Eichenholz, erhältlich in vier Farbvarianten
wall shelf with metal rack for flowers, back made
of solid oak wood, available in four colour variations

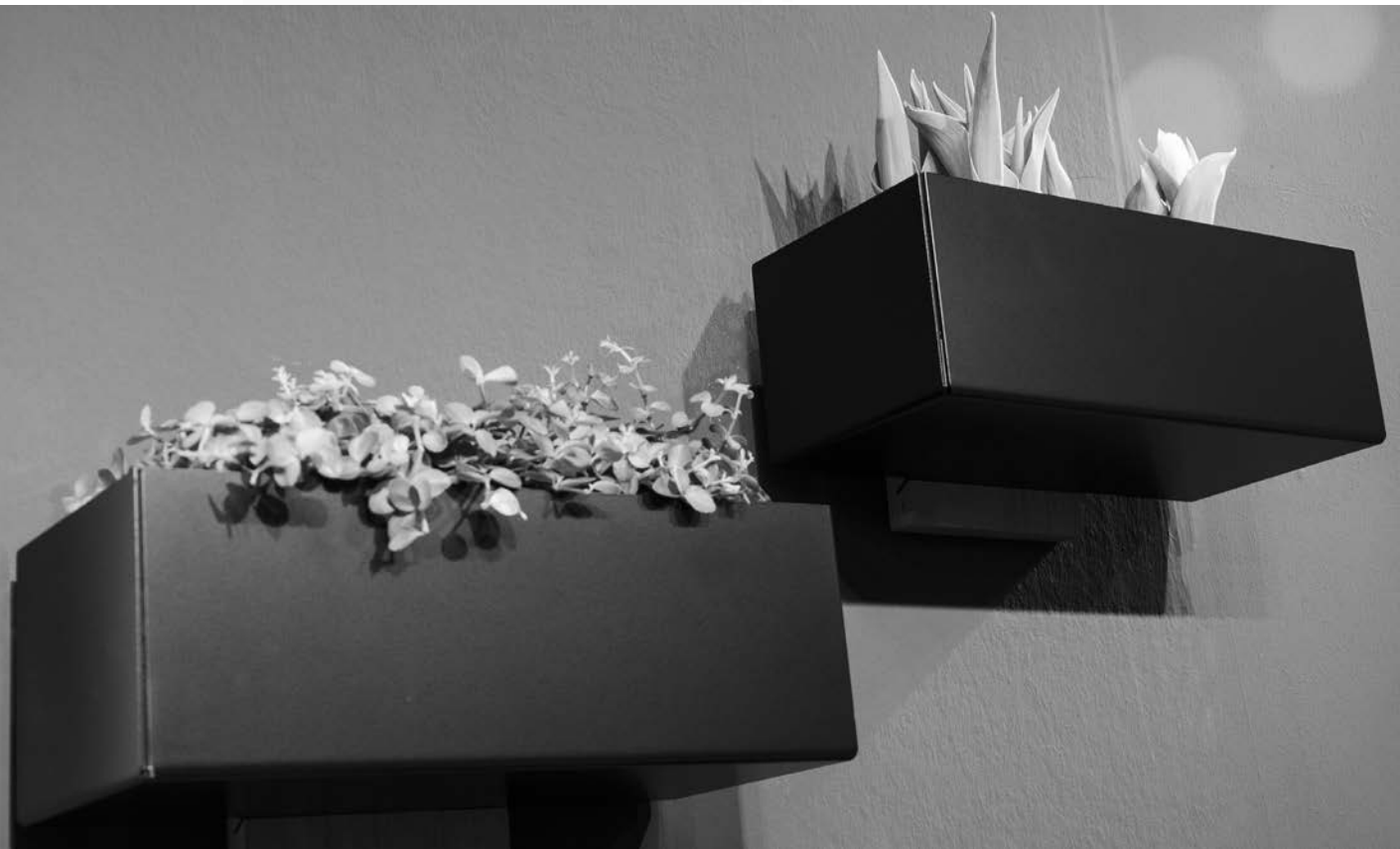
geräuchert geölt / smoked oiled (91)

natur geölt / nature oiled (01)

vintage (05)

raw (06)

h 18,8 x b 42 / t 21,5 cm 426.11.0(xx)





OUTDOOR





CASA UCCELLINO

Vogelhaus / bird feeder

Edelstahldach matt gebürstet, Unterschale aus Eiche, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), Abhängung aus Edelstahldrahtseil mit Karabinerhaken, Dach kann zur Reinigung der Schale oder zum Nachölen abgeschraubt werden

stainless steel roof, matt brushed, bottom made of oak, smoked oiled (91) or natural oiled (01), with a high-grade steel rope including a carabine hook, roof can be unscrewed to clean or oil the wooden part

b 44 / h 15 cm

902.11.0(xx)

Edelstahldrahtseil / stainless steel rope l 80 cm





CASA UCCELLO

Vogelhaus / bird feeder

rundes Vogelhaus mit Meisenknödel Aufhängung, Edelstahldach matt gebürstet, Vor- und Rückseite aus Eiche, geräuchert geölt (91) oder natur geölt (01), Abhängung aus Edelstahldrahtseil mit Karabinerhaken, kann mit Stange umgerüstet werden

round bird feeder with fat ball hanger, stainless steel roof matt brushed, bottom made of oak, smoked oiled (91) or natural oiled (01), with a high-grade steel rope including a carabine hook, can also be set up with a pole

Ø 25 / t 15,5 cm

Stange / steel 110 cm +35 cm

mit Edelstahldrahtseil /
with stainless steel rope

903.11.0(xx)

mit Edelstahlstange 2-tlg. /
with stainless steel pole 2-pcs

903.11.7(xx)





NE

CASA FLOWER

Bienenhotel / bee hotel

rundes Bienenhotel aus massiver Eiche, geräuchert (91) oder natur (01), Edelstahl Dach matt gebürstet, Nisthülsen in 4 / 6 / 8 mm Durchmesser aus wasserfestem Papier

round bee hotel made of solid oak, smoked (91) or natural (01), stainless steel roof matt brushed, nesting tubes in 4 / 6 / 8 mm diameter made of waterproof paper

Ø 25 cm / t 15,5 cm

mit Wandbefestigung / with wall mounting

906.11.0(xx)

mit Edelstahlstange 2-tlg. / with stainless steel rod 2-pcs
Stange / pole h 110 + 35 cm

906.11.7(xx)

EW



CASA SMILEY

Bienenhotel / bee hotel

rundes Bienenhotel aus massiver Eiche, geräuchert (91) oder natur (01), Edelstahldach matt gebürstet, Nisthülsen in 6 und 8 mm Durchmesser aus wasserfestem Papier
round bee hotel made of solid oak, smoked (91) or natural (01), stainless steel roof matt brushed, nesting tubes in 6 and 8 mm diameter made of waterproof paper

Ø 25 cm / t 15,5 cm

mit Wandbefestigung / with wall mounting

907.11.0(xx)

mit Edelstahlstange 2-tlg. / with stainless steel rod 2-pcs
Stange / pole h 110 + 35 cm

907.11.7(xx)



BEE HOSTEL

Bienenhotel / bee hotel

Eiche massiv, geräuchert (91) oder natur (01), Edelstahldach matt gebürstet, Nisthülsen in 4 / 6 / 8 mm Durchmesser aus wasserfestem Papier
made of solid oak, smoked (91) or natural (01), stainless steel roof matt brushed, nesting tubes in 4 / 6 / 8 mm diameter made of waterproof paper

13 x 19 cm / h 30 cm

mit Wandbefestigung / with wall mounting

908.11.0(xx)

mit Edelstahlstange 2-tlg. / with stainless steel pole 2-pcs
Stange / pole h 110 + 35 cm

908.11.7(xx)



NE

HOSTEL BUTTERFLY

Schmetterlingshotel / butterfly hotel

Eiche massiv, geräuchert (91) oder natur (01), Edelstahldach matt gebürstet, durch Magnete gehaltene Edelstahlklappe an der Rückseite zum einfachen Befüllen und Reinigen

made of solid oak, in smoked (91) or natural (01), stainless steel roof matt brushed, back with a stainless steel flap held by magnets for easy filling and cleaning

13 x 19 cm / h 30 cm Stange / pole h 110 + 35 cm

mit Edelstahlstange 2-tlg. / with stainless steel rod 2-pcs

909.11.7(xx)



EW



BEE TOWER 80

Bienenhotel / bee hotel

Eiche massiv, geräuchert (91) oder natur (01), Edelstahldach matt gebürstet, mit Nisthülsen in 4 / 6 / 8 mm Durchmesser aus wasserfestem Papier

made of solid oak, smoked (91) or natural (01), stainless steel roof matt brushed, with nesting tubes in 4 / 6 / 8 mm diameter made of waterproof paper

13 x 19 cm / h 80 cm

mit Wandbefestigung /
with wall mounting

911.11.0(xx)

mit Erdspieß /
with earth spike

911.11.9(xx)

BEE TOWER 65

Bienenhotel / bee hotel

Eiche massiv, geräuchert (91) oder natur (01), Edelstahldach matt gebürstet, unterschiedlich dicke Bohrungen für verschiedene Bienenarten

made of solid oak, smoked (91) or natural (01), stainless steel roof matt brushed, nesting tubes in 4 / 6 / 8 mm diameter made of waterproof paper

13 x 19 cm / h 65 cm

mit Wandbefestigung /
with wall mounting

910.11.0(xx)

mit Erdspieß /
with earth spike

910.11.9(xx)



BEE TOWER 95

Insektenhotel / insect hotel

Eiche massiv, geräuchert (91) oder natur (01), Edelstahldach matt gebürstet, mit Nisthülsen in 4 / 6 / 8 mm Durchmesser aus wasserfestem Papier
made of solid oak, smoked (91) or natural (01), stainless steel roof matt brushed, nesting tubes in 4 / 6 / 8 mm diameter made of waterproof paper

13 x 19 cm / h 95 cm

mit Wandbefestigung /
with wall mounting

912.11.0(xx)

mit Erdspeiß /
with earth spike

912.11.9(xx)



INSECT TOWER MIX

Insektenhotel / insect hotel

Eiche massiv, geräuchert (91) oder natur (01), Edelstahldach matt gebürstet, mit Nisthülsen in 6 und 8 mm Durchmesser aus wasserfestem Papier, Rückseite verfügt über zwei von Magneten gehaltenen Edelstahlklappen zum einfachen Befüllen und Reinigen der Schmetterlingskammern

made of solid smoked (91) or natural (01) oak wood, matt brushed stainless steel roof, with nesting tubes in 6 and 8 mm diameter made of waterproof paper, backside with 2 stainless steel flaps held by magnets for easy filling and cleaning of the butterfly chambers

13 x 19 cm / h 95 cm

mit Wandbefestigung / with wall mounting

913.11.0(xx)

mit Erdspieß / with earth spike

913.11.9(xx)



EW





LIMITED

Einige unserer Produkte werden zukünftig nicht mehr nachproduziert. Das Angebot limitiert sich auf die derzeit vorhandenen Stückzahlen.

Some of our products will be limited from now on, they will no longer be reproduced. The offer is limited to the currently available quantities.



SERIE ART / ART SERIES

Durch die Unregelmäßigkeit der Schichten erhält jedes Produkt ein einzigartiges Farb- und Musterspiel, selbst Vorder- und Rückseite sind unterschiedlich.
ART verbindet Design mit Kunst, Lebensgefühl mit Individualität und Klarheit mit Harmonie ...

Through different sized layers every item receives a unique colourmix and structure, even front- and backside are slightly different ...
ART combines design with art, lifestyle with identity and clarity with harmony ...

BOLEC ART

rollende Kugelschale mit Löffel / rolling bowl with spoon

Kugelschale aus eingefärbtem Schichtholz, durch die exzentrisch gedrehte Innenrundung wippt die Schale hin und her, fällt jedoch nicht um, Fassungsvermögen des Löffels entspricht dem eines Teelöffels

rolling bowl made of coloured engineered wood, rounded at the bottom, with varying content the bowl changes its sloping position, but it won't tip in an empty state, capacity of the spoon is equal to a normal teaspoon

Ø 10 cm für 100g Zucker / for 100g sugar

2.17.081





LOLEC ART

stehende Kugelschale mit Löffel / standing bowl with spoon

Kugelschale aus eingefärbtem Schichtholz für Salz oder Zucker, unten abgeflacht für einen sicheren Stand, Fassungsvermögen des Löffels entspricht dem eines Teelöffels

rolling bowl made of coloured engineered wood for salt or sugar, flattened at the bottom for a secure standing, capacity of the spoon is equal to a normal teaspoon

s	Ø 10 cm	für / for 100g
m	Ø 12,5 cm	für / for 200g
l	Ø 15,0 cm	für / for 300g

203.17.081

204.17.081

205.17.081



RONDO ART

Serviettenringe / napkin rings

eingefärbtes Schichtholz aus aufeinander abgestimmten Farben von hellgrau bis schokobraun, geölt,

verpackt in einer Geschenkbox mit 2 oder 4 Stück

engineered wood with coloured layers from light grey to brown, oiled, every item has a unique look, packed in a gift box with either 2 or 4 pieces

Set 2 b 3,5 cm / Ø 6 cm

711.17.281

Set 4 b 3,5 cm / Ø 6 cm

711.17.481





DISC ART

Serviettenringe / napkin rings

eingefärbtes Schichtholz aus aufeinander abgestimmten Farben von hellgrau bis schokobraun, verpackt in einer Geschenkbox mit 2 oder 4 Stück

engineered wood with layers coloured from light grey to brown, packed in a gift box with either 2 or 4 pieces

Set 2 Ø 8 cm / 1 cm 710.17.281
Set 4 Ø 8 cm / 1 cm 710.17.481



CUP ART

Eierbecher / egg holder

eingefärbtes Schichtholz, hohe Form und leicht tailliert - kommt dem Morgenmuffel mit seiner Höhe sehr entgegen, verpackt in einer Geschenkbox mit 2 Stück

coloured engineered wood in unequal wide layers from light grey to brown, slightly waisted, makes the egg look like sitting on a little „throne“, packed in a gift box with 2 pieces

Set 2 h 10,8 cm / Ø 5,4 cm 209.17.281



SLAB ART

Platzteller Serie Art /
place plate art series

eingefärbtes Schichtholz aus aufeinander
abgestimmte Farben von hellgrau bis schokobraun
engineered wood with layers coloured from light
grey to brown

Ø 35 cm / h 2,5 cm

213.17.081



RAJA ART 25/30

Kerzenleuchter Serie Art / candle holder art series

eingefärbtes Schichtholz
(Farben von grau bis braun),
Edelstahleinsatz für Kerzen
engineered wood (colours from grey to brown),
stainless steel insert for candles

25 h 25 cm
30 h 30 cm

812.17.081
813.17.081



TAILLE

Vase

Eiche massiv, leicht tailliert, geräuchert
geölt (91) oder natur geölt (01),
herausnehmbarer Glaseinsatz
solid oak, slightly waisted, smoked oiled (91)
or natural oiled (01), removable glass insert

s	Ø 10 cm / 25 cm	104.11.0(xx)
m	Ø 12 cm / 35 cm	112.11.0(xx)
l	Ø 14 cm / 45 cm	113.11.0(xx)



TAILLE ART

Vase Serie Art

eingefärbtes Schichtholz
(Farben von grau bis braun),
herausnehmbarer Glaseinsatz
engineered wood (colours from grey
to brown), removable glass insert

s	Ø 10 cm / 25 cm	104.17.081
m	Ø 12 cm / 35 cm	112.17.081
l	Ø 14 cm / 45 cm	113.17.081





TABOLA GRANIT 40/45

Beistelltisch / side table

schwarzer Granit, glänzend poliert
black granite, shiny polished

40	Ø 40 cm	311.65.094
45	Ø 45 cm	312.65.094



TABOLA MARMOR 40/45

Beistelltisch / side table

schwarzer Marmor, matt geschliffen
black marble, matt polished

40	Ø 40 cm	311.64.093
45	Ø 45 cm	312.64.093

FARBKARTE / COLOR CARD

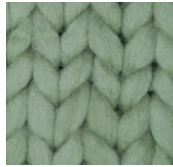
191
natur
nature



u53
anthrazit
dark grey



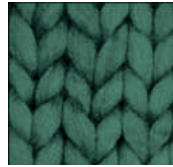
u10
mint
mint



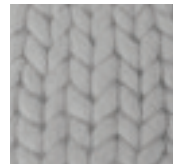
u40
hellgrau
light grey



u62
pinie
pine



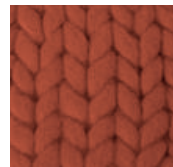
u84
silber
silver



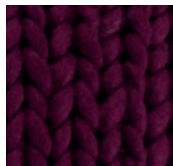
u32
rose
rose



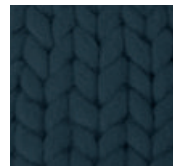
u27
rost
rust



u22
kardinal
cardinal



u42
bleu
bleu



u83
creme
creme



u07
curry
curry



u82
taupe
taupe



u23
indigo
indigo



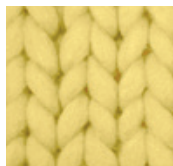
u12
moos
moss



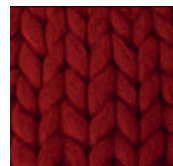
u14
petrol
petrol



u69
citrus
citrus



u34
rubin
rubin



uccellino

**MELKERSTIEG 6
22559 HAMBURG
GERMANY**

fon: +49 40 819764 59

fax: +49 40 819764 60

info@uccellino.de

<https://uccellino.de>

ID-Nr. DE207953585

general manager: Ulrike Plüschau

COPYRIGHT

All sites, pictures, texts and graphics are defeated to the german copyright. Duplication, treatment and every kind of utilization beyond the borders of the copyright need the written approval from uccellino.

Technical changes, which serve the products improvement subject to modifications and amendments.

Colour divergences in the product representation can happen in case of technically reasons.



uccellino